

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» в 1 (доп), 1 - 4 классах для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)1.**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1 (дополнительный), 1 – 4 классов составлена в соответствии с федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (Вариант 1), с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся и является компонентом адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант ФАООП 1) МКОУ СОШ №24 р.п. Юрты.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам и темам предмета «Музыка» в 1 (дополнительный), 1 – 4 классах для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант ФАООП 1)

**Рабочая программа предполагает использование учебников:**

<b>1 класс</b>	Евтушенко И.В. Музыка: 1-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобр. программы/ И.В. Евтушенко. М:Просвещение,2021.-127с.: ил.
<b>2 класс</b>	Евтушенко И.В. Музыка: 2-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобр. программы/ И.В. Евтушенко. – М : Просвещение,2021.-97с.: ил.
<b>3 класс</b>	Евтушенко И.В. Музыка: 3-й класс: учеб. пос. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобр. программы/ И.В. Евтушенко, Е.В. Чернышова. - 3-е изд., стер. – М : Просвещение,2023
<b>4 класс</b>	Евтушенко И.В. Музыка: 4-й класс: учеб. пос. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобр. программы/ И.В. Евтушенко, Е.В. Чернышова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение,2023
<b>5 класс</b>	Евтушенко И.В. Музыка: 5-й класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобр. программы/ И.В. Евтушенко, Е.В. Чернышова. – М.: Просвещение,2023

**Цель обучения** - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи обучения:**

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально – исполнительской и музыкально – оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно – нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений, в записи; □ развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной адаптации.
- формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.

- развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров.
- развитие интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности в ходе знакомства и работы над песенным репертуаром.

<b>Место предмета в учебном плане</b>	
Объем учебной нагрузки (34 учебные недели)	1 (дополнительный) класс (2 часа в неделю) 66 часов в год
	1 класс (2 часа в неделю) 66 часов в год
	2 класс (1 час в неделю) 34 часа в год
	3 класс (1 час в неделю) 34 часа в год
	4 класс (1 час в неделю) 34 часа в год