

**Рабочая программа  
коррекционного курса «Сенсорное развитие»**

для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

5-9 класс

вариант 2

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями:

- ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минобрнауки об утверждении ФГОС № 1599 от 19.12.2014);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант ФАООП УО 2) МКОУ СОШ № 24 р.п. Юрты, разработанной в соответствии с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с ФАООП УО коррекционный курс «Сенсорное развитие» 5-9 класс входит в учебный план в раздел Коррекционные курсы. Рабочая программа по данному курсу «Сенсорное развитие» в 5-9 классах в соответствии с учебным планом рассчитана на 170 часов:

5 класс - 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю (34 учебных недели)

6 класс - 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю (34 учебных недели)

7 класс - 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю (34 учебных недели)

8 класс - 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю (34 учебных недели)

9 класс - 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю (34 учебных недели)

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» предполагает создание оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Данный курс служит основой познания мира через совершенствование деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире и направлен на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Сенсорное развитие тесно связано с психомоторным развитием, это развитие интеллектуальных и двигательных навыков. Благодаря этим навыкам происходит взаимодействие ребёнка с внешней средой. Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребёнка.

**Целью коррекционного курса «Сенсорное развитие»** является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Данный коррекционный курс направлен на решение следующих **задач**:

- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия; □ развитие восприятия запаха и вкуса;
- формирование/развитие навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности;
- стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; □ гармонизация психоэмоционального состояния.

#### **Воспитательные задачи коррекционного курса:**

- создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений к знаниям как информации, которая с различной степенью достоверности и объективности отражается в сознании ребёнка;
- совершенствование развивающей и здоровьесберегающей среды для обучающихся, укрепление партнёрских отношений;
- воспитание ценностного отношения к образованию и самообразованию через систему практических занятий с целью приобретения позитивного социального опыта взаимодействия; □ инициировать и поддерживать самостоятельность обучающихся на занятии.

Воспитательный компонент данной рабочей программы реализуется с опорой на модуль «Школьный урок» программы воспитательной работы школы, посредством визуальных образов (иллюстративные материалы к изучаемым темам); игровых форм учебной деятельности (дидактические игры, творческие задания, функционально-ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций, игрушки и пособия для развития мелкой и крупной моторики); интерактивных форм учебной деятельности (игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся – интерактивная панель, аудиозапись); содержания урока (тематические беседы, практические задания).

#### **Отличительные особенности программы:**

- содержание доступно для обучающихся;
- реализация программы способствует созданию зоны комфорта для обучающихся и улучшению общего эмоционального фона в классе;
- программа даёт возможность работы с обучающимися, имеющими разный уровень психофизического развития;
- проведение занятий по данной программе позволяет обучающимся проявлять себя в качестве активных участников различных форм деятельности, коммуникации;
- программа предполагает приобретение обучающимися опыта групповой и коллективной работы.

#### **Формы и методы работы:**

- групповая и коллективная формы;
- тематические беседы;

- элементы различных видов арт-терапевтических техник: сказкотерапия, игротерапия, изотерапия, музыкотерапия, телесно-ориентированная терапия; □ визуализация (использование иллюстративного материала);
- просмотр презентаций и видеозаписей.

Преподавание коррекционного курса «Сенсорное развитие» связано с различными учебными предметами и коррекционными курсами:

**Речь и альтернативная коммуникация.** Сформированные на занятиях умения выделять звуки окружающей действительности служит основой для умения различать речевые и не речевые звуки.

**Предметно-практические действия.** Обогащение чувственного опыта является основой для формирования целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

**Адаптивная физическая культура.** Сформированные на занятиях умения служат основой для развития восприятия собственного тела, осознания своих физических возможностей и ограничений.

**Музыка и движение.** Развитие слухового и двигательного восприятия служит основой для формирования эмоциональной и двигательной отзывчивости на музыку.

### **Формы контроля результатов коррекционного курса**

Формы контроля результатов отражают степень выполнения обучающимися специально подобранных практических заданий программы коррекционного курса отражающих результат программы с учетом взаимодействия следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода, -
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике, -
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценка достижений ожидаемых результатов осуществляется с использованием метода наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения.

Формы контроля:

Входящий контроль проводится в начале учебного года, включает в себя определение уровня развития жизненных компетенций ребёнка (анализ продуктивных видов деятельности).

Текущий контроль проводится в середине учебного года, включает в себя анализ динамической оценки индивидуальных достижений обучающихся за первое полугодие и осуществляется на основе мониторинга уровня развития жизненных компетенций ребёнка (анализ продуктивных видов деятельности).

Промежуточный контроль проводится в конце учебного года, включает в себя анализ динамической оценки индивидуальных достижений обучающихся за второе полугодие и учебный год, осуществляется на основе мониторинга уровня развития жизненных компетенций ребёнка).

При оценке результативности обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения происходит вариативно с учётом психофизического развития ребёнка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся может быть оказана помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по

подражанию, совместно распределённым действиям и др. При оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребёнка.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Сенсорное развитие» нацелена на достижение обучающимися трёх групп результатов: личностных, базовых учебных действий, предметных:

### **Личностные результаты включают следующие умения:**

- Ребёнок пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контакта.
- Ребёнок проявляет эмоциональные реакции в общении с педагогом и одноклассниками.
- Ребёнок выполняет доступные ритуалы социального взаимодействия (приветствие, прощание, выражение согласия (несогласия), просьбы).
- Ребёнок выполняет предлагаемые задания по показу и устной инструкции с помощью педагога.
- Ребёнок выполняет доступные ритуалы социального взаимодействия (приветствие, прощание, выражение словом, предложением согласия(несогласия), просьбы) самостоятельно с помощью слов \ предложений.
- Ребёнок положительно относится к окружающей действительности, проявляет готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию.
- Ребёнок принимает роль обучающегося, выполняет предлагаемые задания самостоятельно \ по устной инструкции педагога.
- Ребёнок проявляет адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной учебной деятельности самостоятельно \ по устной инструкции педагога.
- Ребёнок осознаёт себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- Ребёнок осмысленно принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли.

<b>Базовые учебные действия</b>		
<b>регулятивные</b>	<b>познавательные</b>	<b>коммуникативные</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет задания предложенные педагогом, принимает цель и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану, работает в общем темпе самостоятельно \ по устной инструкции педагога;</li> <li>- организовывает своё рабочее место;</li> <li>- ориентируется в пространстве школы, школьных помещениях;</li> <li>- активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия одноклассников в соответствии с заданными образцами самостоятельно \ по устной инструкции педагога;</li> <li>- принимает оценку деятельности, устной инструкции\образцу оценивает ее с учетом предложенных критериев и корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов; - соблюдает ритуалы школьного поведения (поднимает руку, встает и выходит из-за парты и т. д.) самостоятельно \ по устной инструкции педагога;</li> <li>- отличает верно выполненное задание от неверного; - проговаривает последовательность действий;</li> <li>- определяет успешность выполнения задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает обращенную речь:</li> <li>- слушает и отвечает на простые вопросы учителя доступными коммуникативными средствами; - выполняет предлагаемые задания по показу и устной инструкции, с помощью/ под контролем педагога;</li> <li>- делает простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале самостоятельно \ по устной инструкции педагога; - выделяет некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов самостоятельно \ по устной инструкции педагога; - сравнивает на наглядном материале самостоятельно \ по устной инструкции педагога; - классифицирует на наглядном материале самостоятельно \ по устной инструкции педагога; - понимает обращенную речь и самостоятельно \ по устной инструкции педагога отвечает на простые вопросы педагога; - выполняет предлагаемые задания самостоятельно \ по устной инструкции педагога;</li> <li>- понимает изображение, короткий текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение самостоятельно \ по устной инструкции педагога; - пользуется знаками, символами, предметами-заместителями, читает, пишет;</li> <li>- наблюдает под руководством</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>- обращается за помощью и принимает помощь; - выражает просьбы, желания, согласие, несогласие доступными средствами коммуникации; - вступает в контакт и работает в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс); - использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом;</li> <li>- обращается за помощью и принимает помощь; - доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми.</li> <li>- слушает и вступает в диалог.</li> <li>- интегрируется в группу сверстников и строит продуктивное взаимодействие.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работает с несложной по содержанию и структуре информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание);</li> <li>- умеет моделировать ситуацию на наглядном примере; - осознанно и произвольно выстраивает речевые высказывания.</li> </ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## 2. Предметные результаты включают следующие умения:

### 5 класс

**Зрительное восприятие:** Фиксирует взгляд на лице человека находящегося на расстоянии 1 метра - 30 сек.; на неподвижном светящемся предмете (пламя свечи) – 30 сек.; на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка (справа, слева от ребёнка) на расстоянии 45-40 см. – 30 сек. Различает основные цвета и их оттенки. Различает геометрические фигуры и их варианты (прямоугольник, треугольник, круг, квадрат, шар). Обследует предметы, состоящие из 2-3 деталей, по инструкции педагога. Находит лишнюю игрушку, картинку, отличительные и общие признаки 2-х предметов. Конструирует геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (4-5 детали).

**Слуховое восприятие:** Соотносит звук с его источником; находит одинаковые по звучанию объекты (выбор из 4-6 шт.). Различает по голосу хорошо знакомых людей.

**Кинестетическое восприятие:** Различает материалы (крупа, песок, мелкие предметы и др.) по температуре (холодный, тёплый, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой). Обозначает словом положения различных частей своего тела. Определяет на ощупь плоскостные фигуры и предметы различной величины. Различает и сравнивает предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий). Определяет противоположные качества предметов (чистый - грязный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть - закрыть, одеть - раздеть). Различает и сравнивает предметы по признаку веса (тяжёлый - лёгкий).

**Восприятие запаха:** Находит предметную картинку после предварительного ощущения запаха продуктов питания, запаха растений (выбор из 2-4). Находит на картинном материале источник запаха после предварительного вдыхания аромата мыла, зубной пасты (выбор из 2-4). Различает пищевые/непищевые запахи (запах лука - свежий, горьковатый; запах кофе – приятный, ароматный; запах лекарства – неприятный, горьковатый; запах апельсина – свежий, лёгкий, обозначает словом.

**Восприятие вкуса:** Различает продукты по вкусу: сырые и вареные (морковь, яйцо, картофель, макароны, лук, гречка); различный вкус сортов хлеба (белый, сдоба), фрукты (яблоко, апельсин, груша), колбасы (вареная и копченая), орехи (кедровые, грецкие), варенья (малиновое, вишневое, смородиновое и др.), конфеты (леденец, мармелад и др.), молочные продукты (сметана, кефир, йогурт), их словесное обозначение. Определяет противоположный вкус продуктов (сладкий – горький).

## 6 класс

**Зрительное восприятие:** Фиксирует взгляд на лице человека находящегося на расстоянии 1 метра – 1 минута; на неподвижном светящемся предмете (пламя свечи) – 1 минута; на неподвижном предмете. Прослеживает взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по кругу, вперёд/назад) - 30 сек. Различает основные цвета и их оттенки. Различает геометрические фигуры и их варианты (прямоугольник, треугольник, круг, квадрат, шар, куб). Находит отличительные и общие признаки 2-х предметных картинок. Классифицирует предметы и их изображений по величине. Сравнивает предметы по основным параметрам величины: размер, высота, длина, толщина (2-3 предмета). Рисует бордюры по наглядному образцу. Запоминает предметы (4-5 шт.) и воспроизводит их в исходной последовательности.

**Слуховое восприятие:** Различает звучание шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Определяет на слух звучания различных музыкальных инструментов.

**Кинестетическое восприятие:** Обозначает словом положения различных частей своего тела. Определяет на ощупь предметы различной величины. Различает и сравнивает предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий). Определяет противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный - светлый) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть - застегнуть). Различает и сравнивает предметы по признаку веса (тяжелее - легче). Определяет на ощупь контур нужного предмета из 2-4 предложенных

**Восприятие запаха:** Находит на картинном материале источник запаха после предварительного вдыхания аромата мыла, духов, зубной пасты (выбор из 2-4). Различает пищевые/непищевые запахи (запах лука – резкий, свежий, горьковатый; запах кофе – приятный, ароматный, бодрящий; запах лекарства – неприятный, отталкивающий, горьковатый; запах апельсина – свежий, лёгкий, сладкий, обозначает словом.

**Восприятие вкуса:** Различает продукты по вкусу: сырые и вареные (морковь, яйцо, картофель, макароны, лук, гречка, свёкла, мясо); различный вкус сортов хлеба (ржаной, белый, сдоба), фрукты (яблоко, апельсин, груша, мандарин), колбасы (вареная, копченая, жареная), орехи (кедровые, грецкие, арахис), варенья (малиновое, вишневое, смородиновое и др.), конфеты (леденец, мармелад, шоколад и др.), молочные продукты (сметана, кефир, йогурт, творог), их словесное обозначение. Определяет противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный).

## 7 класс

**Зрительное восприятие:** Прослеживает взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по кругу, вперёд/назад) – 1 минута; прослеживает взглядом за движущимся удалённым объектом. Различает геометрические фигуры и их варианты (прямоугольник, треугольник, круг, квадрат, шар, куб, цилиндр). Подбирает оттенки цвета (розовый, голубой, фиолетовый) к основным цветам. Сопоставляет предметы (2 шт.) контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначает словом (высокий - низкий, выше - ниже, шире - уже). Рисует бордюры по наглядному образцу, дорисовывает незаконченные изображения. Запоминает предметы, изображения (4-6 шт.) и воспроизводит их в исходной последовательности. Составляет целое из частей на разрезном наглядном материале (5-7 деталей).

Сравнивает и группирует предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета.

**Слуховое восприятие:** Различает неречевые/речевые звуки по громкости, длительности; мелодии по темпу. Определяет на слух звучания различных музыкальных инструментов.

**Кинестетическое восприятие:** Обозначает словом положения различных частей своего тела. Выразительно имитирует движения и позы животных. Различает и сравнивает предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий, деревянный). Определяет противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный - полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть - застегнуть). Различает и сравнивает предметы по признаку веса (тяжелее – легче - самый лёгкий), взвешивает на ладони. Определяет на ощупь контур нужного предмета из 2-5 предложенных

**Восприятие запаха:** Различает пищевые/непищевые запахи (запах лука – резкий, свежий, горьковатый, сильный; запах кофе – приятный, ароматный, бодрящий, насыщенный; запах лекарства – неприятный, отталкивающий, горьковатый; запах яблока – душистый, сладкий, кислый, обозначает словом.

**Восприятие вкуса:** Различает продукты по вкусу: сырые и вареные (морковь, яйцо, картофель, макароны, лук, гречка, свёкла, мясо); различный вкус сортов хлеба (ржаной, белый, сдоба), фрукты (яблоко, апельсин, груша, мандарин), колбасы (вареная, копченая, жареная), рыбы (свежая, варёная), орехи (кедровые, грецкие, арахис, фундук), варенья (малиновое, вишневое, смородиновое и др.), конфеты (леденец, ириска, мармелад, шоколад и др.), молочные продукты (сметана, кефир, йогурт, творог, ряженка), их словесное обозначение. Определяет противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный).

## 8 класс

**Зрительное восприятие:** Подбирает оттенки цвета к основным цветам. Рисует бордюры по наглядному образцу, дорисовывает незаконченные изображения. Запоминает изображения (4-6 шт.) и воспроизводит их в исходной последовательности. Составляет целое из частей на разрезном наглядном материале (5-7 деталей). Определяет постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т. д.). Конструирует сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр) из 6-8 элементов.

**Слуховое восприятие:** Различает неречевые/речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности; мелодии по темпу. Определяет на слух звучания различных музыкальных инструментов (духовые, клавишные).

**Кинестетическое восприятие:** Обозначает словом положения различных частей своего тела. Выразительно имитирует игру на музыкальных инструментах. Различает и сравнивает предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий, деревянный, выпуклый). Определяет противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный - полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть – застегнуть, открыть - закрыть). Различает и сравнивает предметы по признаку веса (тяжелее – легче - самый лёгкий), взвешивает на ладони. Определяет на ощупь контур нужного предмета из 2-5 предложенных

**Восприятие запаха:** Различает пищевые/непищевые запахи (запах лука – резкий, свежий, горьковатый, сильный, раздражающий; запах кофе – приятный, ароматный, бодрящий, насыщенный, волнующий; запах лекарства – неприятный, отталкивающий, горьковатый; запах яблока – душистый, сладкий, кислый, обозначает словом.

**Восприятие вкуса:** Различает продукты по вкусу: сырые и вареные (морковь, яйцо,

картофель, макароны, лук, гречка, свёкла, мясо); различный вкус сортов хлеба (ржаной, белый, сдоба), фрукты (яблоко, апельсин, груша, мандарин), колбасы (вареная, копченая, жареная), рыбы (свежая, варёная), орехи (кедровые, грецкие, арахис, фундук), варенья (малиновое, вишневое, смородиновое и др.), конфеты (леденец, ириска, мармелад, шоколад и др.), молочные продукты (сметана, кефир, йогурт, творог, ряженка), их словесное обозначение. Определяет противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный). Различает вкусовые ощущения (сладкий - слаще, кислый – кислее).

## 9 класс

**Зрительное восприятие:** Подбирает оттенки цвета к основным цветам. Рисует бордюры по наглядному образцу, дорисовывает незаконченные изображения. Запоминает изображения (4-7 шт.) и воспроизводит их в исходной последовательности. Определяет постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т. д.). Определяет предметы по словесному описанию. Конструирует сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов.

**Слуховое восприятие:** Различает неречевые/речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности; мелодии по темпу. Определяет на слух звучания различных музыкальных инструментов (духовые, клавишные, шумовые).

**Кинестетическое восприятие:** Обозначает словом положения различных частей своего тела. Выразительно имитирует движения и позы животных, игру на музыкальных инструментах. Различает и сравнивает предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий, деревянный, выпуклый). Определяет противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный - полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть – застегнуть, открыть – закрыть, одеть - раздеть). Различает и сравнивает предметы по признаку веса (тяжелее – легче - самый лёгкий), взвешивает на ладони.

**Восприятие запаха:** Различает пищевые/непищевые запахи (запах лука – резкий, свежий, горьковатый, сильный, раздражающий; запах кофе – приятный, ароматный, бодрящий, насыщенный, волнующий, фруктовый; запах лекарства – неприятный, отталкивающий, горьковатый; запах яблока – душистый, сладкий, кислый и др., обозначает словом.

**Восприятие вкуса:** Различает продукты по вкусу: сырые и вареные (морковь, яйцо, картофель, макароны, лук, гречка, свёкла, мясо); различный вкус сортов хлеба (ржаной, белый, сдоба), фрукты (яблоко, апельсин, груша, мандарин и др.), колбасы (вареная, копченая, жареная), рыбы (свежая, варёная), орехи (кедровые, грецкие, арахис, фундук и др.), варенья (малиновое, вишневое, смородиновое и др.), конфеты (леденец, ириска, мармелад, шоколад и др.), молочные продукты (сметана, кефир, йогурт, творог, ряженка, сыр), их словесное обозначение. Определяет противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный). Различает вкусовые ощущения (сладкий - слаще, кислый – кислее).

Выпускник	
Научится	Получит возможность научиться

<p>Целенаправленно выполнять действия и движения по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога. Согласовывать действия и движения кисти рук и пальцев.</p> <p>Согласовывать действия и движения руки и глаза (нанизывание бусин, застёгивание/растёгивание пуговиц, завязывание и развязывание узелков, бантиков, вырезание по контуру предметов различной формы и величины).</p>	<p>Следовать согласно алгоритму действий, инструкции: поход в магазин и покупка определённых товаров.</p> <p>Выполнять целенаправленные действия в удовлетворении своих житейских потребностей (перебирать крупу, нести предмет, завязывать шнурки, расчесываться, подметать, вытирать пыль).</p>
<p>Различать и выделять основные цвета и их оттенки. Выделять признаки цвета, формы, величины; называть основные геометрические фигуры и их варианты, обобщать словом. Классифицировать предметы и их изображения по</p>	<p>Дифференцировать объекты предметы по величине, размеру, пользоваться и использовать цвета спектра. Использовать цветовую гамму при оформлении интерьера помещения и подбора</p>
<p>цвету, форме, величине. Определять предметы по одежде. словесному описанию. Различать и сравнивать предметы по признаку веса (тяжёлый – лёгкий; тяжелее – легче - самый лёгкий).</p>	<p>– лёгкий;</p>
<p>Анализировать собственное тело Выделять расположение частей тела, левую, (дифференцировать право /лево/ руки /ноги/, правую стороны. Ориентироваться в правая /левая/ части тела). незнакомом помещении, расставлять мебель в комнате.</p> <p>обозначать пространственные отношения с использованием предлогов. Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу (мебели в комнате). Ориентироваться</p>	<p>Ориентироваться в помещении, вербально</p>
<p>на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман).</p>	
<p>Обозначать в речи временные представления, выделять части суток, времена года, месяцы, месяц порядок дней недели, месяцев.</p>	<p>Определять, какая часть суток и день недели, наступил, что прошло и что будет. определять</p>
<p>Определять, различать и сравнивать предметы на ощупь по параметрам: твёрдый, мягкий, параметрам: выпуклый, вогнутый, колючий, булочка, пушистый, круглый и т. д. мяч/арбуз, горячий чайник и др.</p>	<p>Определять на ощупь предметы по твёрдый хлеб (кирпич), мягкая пушистый, котёнок, круглый горячий, деревянный,</p>
<p>Различать речевые, неречевые и музыкальные звуки.</p>	<p>Определять звуки природы, бытовые, музыкальных инструментов (бубен, погремушка, шум дождя, и др.), Различать по голосу ребёнка и взрослого.</p>

Обследовать предметы, состоящие из 2 - 6 предметов: отличие шкафа от кровати, стола Находить отличительные и общие признаки 2-5 предметов. Определять отличие и сходства окружающих деталей, и др.



**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ  
РАЗДЕЛ**

**Тематическое планирование**

№ разд ела	Название раздела	Краткое содержание раздела	Кол-во отводи мых ча сов на освое ние темы	Цифровые образо ватель ные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
I.	Зрительное восприятие.	<p align="center"><b>5 класс</b></p> <p>Развитие умения фиксировать взгляд на лице человека находящегося на расстоянии 1 метра; на неподвижном светящемся предмете (пламя свечи); на неподвижном предмете, расположенном напротив ребёнка (справа, слева от ребёнка) на расстоянии 45-40 см.</p> <p>Развитие умения различать основные цвета и их оттенки.</p> <p>Развитие умения различать геометрические фигуры и их варианты (прямоугольник, треугольник, круг, квадрат, шар).</p> <p>Развитие умения находить отличительные и общие признаки 2-х предметов.</p> <p>Развитие умения конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (4-5 детали).</p>	10	<p>Федеральный портал «Российское образование» » <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p> <p>Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p>	<p>Установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечение их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>Побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>
II.	Слуховое восприятие.	<p>Развитие умения соотносить звук с его источником; находить одинаковые по звучанию объекты (выбор из 4-6 шт.).</p>	4		<p>Применение на уроке интерактивных форм работы</p>

<b>III.</b>	<b>Кинестетическое восприятие.</b>	<p>Развитие умения различать материалы по температуре, фактуре, влажности (мокрый, сухой), вязкости.</p> <p>Развитие умения обозначать словом положения различных частей своего тела.</p> <p>Развитие умения определяет на ощупь</p>	10		<p>обучающихся: игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность</p>
		<p>плоскостные фигуры и предметы различной величины.</p> <p>Развитие умения различает и сравнивать предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий).</p> <p>Развитие умения определять противоположные качества предметов (чистый - грязный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть - закрыть, одеть - раздеть).</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы по признаку веса (тяжёлый - лёгкий).</p>			<p>приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию</p>
<b>IV.</b>	<b>Восприятие запаха.</b>	<p>Развитие умения находить предметную картинку после предварительного ощущения запаха продуктов питания, запаха растений. Развитие умения находить на картинном материале источник запаха после предварительного вдыхания аромата мыла, зубной пасты.</p> <p>Развитие умения различать пищевые/непищевые запахи, обозначать словом.</p>	6		<p>позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p>

<b>V.</b>	<b>Восприятие вкуса.</b>	Развитие умения различать продукты по вкусу: сырые и вареные, фрукты, колбасы, варенья, их словесное обозначение. Развитие умения определять противоположный вкус продуктов (сладкий – горький).	4		
			<b>Итого: 34</b>		
<b>I.</b>	<b>Зрительное восприятие.</b>	<b>6 класс</b> Развитие умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по кругу, вперед/назад). Развитие умения различать основные цвета и их оттенки. Развитие умения различать геометрические фигуры и их варианты (прямоугольник,	10		
		треугольник, круг, квадрат, шар, куб). Развитие умения находить отличительные и общие признаки 2-х предметных картинок. Развитие умения классифицировать предметы и их изображений по величине. Развитие умения сравнивать предметы по основным параметрам величины: размер, высота, длина, толщина. Развитие умения запоминать предметы и воспроизводит их в исходной последовательности.			
<b>II.</b>	<b>Слуховое восприятие.</b>	Развитие умения различать звучание шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Развитие	4		

		умения определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.			
<b>III.</b>	<b>Кинестетическое восприятие.</b>	<p>Развитие умения обозначать словом положения различных частей своего тела.</p> <p>Развитие умения определять на ощупь предметы различной величины.</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий).</p> <p>Развитие умения определять противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный - светлый) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть - застегнуть).</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы по признаку веса (тяжелее - легче).</p> <p>Развитие умения определять на ощупь контур нужного предмета из 2-4 предложенных.</p>	10		
<b>IV.</b>	<b>Восприятие запаха.</b>	Развитие умения находить на картинном материале источник запаха после	6		

		<p>предварительного вдыхания аромата мыла, духов, зубной пасты (выбор из 2-4).</p> <p>Развитие умения различать пищевые/непищевые запахи (запах лука; запах кофе; запах апельсина), обозначать словом.</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<b>V.</b>	<b>Восприятие вкуса.</b>	<p>Развитие умения различать продукты по вкусу: сырые и вареные, орехи, молочные продукты, обозначать словом.</p> <p>Развитие умения определять противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный).</p>	4		
			<b>Итого: 34</b>		
<b>I.</b>	<b>Зрительное восприятие.</b>	<p style="text-align: center;"><b>7 класс</b></p> <p>Развитие умения прослеживать взглядом за движущимся удалённым объектом.</p> <p>Развитие умения различать геометрические фигуры и их варианты (прямоугольник, треугольник, круг, квадрат, шар, куб, цилиндр).</p> <p>Развитие умения подбирать оттенки цвета (розовый, голубой, фиолетовый) к основным цветам.</p> <p>Развитие умения сопоставлять предметы (2 шт.) контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначает словом (высокий - низкий, выше - ниже, шире - уже).</p> <p>Развитие умения запоминать предметы, изображения (4-6 шт.) и воспроизводить их в исходной последовательности.</p> <p>Развитие умения составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (5-7 деталей).</p> <p>Развитие умения сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета.</p>	10		
<b>II.</b>	<b>Слуховое</b>	Развитие умения различает неречевые/речевые			

	<b>восприятие.</b>	звук по громкости, длительности; мелодии по темпу. Развитие умения определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.	4		
<b>III.</b>	<b>Кинестетическое восприятие.</b>	Развитие умения выразительно имитировать движения и позы животных. Развитие умения различать и сравнивать предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий, деревянный). Развитие умения определять противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный - полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть - застегнуть). Развитие умения различать и сравнивать предметы по признаку веса (тяжелее – легче - самый лёгкий), взвешивать на ладони. Развитие умения определять на ощупь контур нужного предмета из 3-5 предложенных.	10		
<b>IV.</b>	<b>Восприятие запаха.</b>	Развитие умения различать пищевые/непищевые запахи (запах лекарства; запах яблока; запах рыбы; запах духов, обозначать словом.	4		
<b>V.</b>	<b>Восприятие вкуса.</b>	Развитие умения различать продукты по вкусу: сырые и вареные; различный вкус сортов хлеба, рыбы, молочные продукты, обозначать словом. Развитие умения определять противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный).	6		
			<b>Итого: 34</b>		
<b>I.</b>		<b>8 класс</b>			

	<b>Зрительное восприятие.</b>	<p>Развитие умения подбирать оттенки цвета к основным цветам.</p> <p>Развитие умения запоминать изображения и воспроизводить их в исходной</p>	10		
		<p>последовательности.</p> <p>Развитие умения определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т. д.).</p> <p>Развитие умения конструировать сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр) из 6-8 элементов.</p>			
<b>II.</b>	<b>Слуховое восприятие.</b>	<p>Развитие умения различать неречевые/речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности; мелодии по темпу.</p> <p>Развитие умения определять на слух звучания различных музыкальных инструментов (духовые, клавишные).</p>	4		

<b>III.</b>	<b>Кинестетическое восприятие.</b>	<p>Развитие умения имитировать игру на музыкальных инструментах.</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий, деревянный, выпуклый).</p> <p>Развитие умения определять противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный - полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть – застегнуть, открыть - закрыть).</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы по признаку веса (тяжелее – легче - самый лёгкий), взвешивать на ладони.</p>	10		
<b>IV.</b>	<b>Восприятие запаха.</b>	<p>Развитие умения различать пищевые/непищевые запахи (запах лука; запах кофе; запах; запах фруктов; запах духов; запах дезодоранта и др., обозначать словом.</p>	4		
<b>V.</b>	<b>Восприятие вкуса.</b>	<p>Развитие умения различать продукты по вкусу: сырые и вареные; различный вкус сортов хлеба,</p>			
		<p>фрукты, колбасы, рыбы, орехи, варенья, конфеты, молочные продукты и др., обозначать словом.</p> <p>Развитие умения определять противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный).</p> <p>Развитие умения различать вкусовые ощущения (сладкий - слаще, кислый – кислее).</p>	6		
			<b>Итого: 34</b>		

<b>I.</b>	<b>Зрительное восприятие.</b>	<b>9 класс</b>	10		
		<p>Развитие умения подбирать оттенки цвета к основным цветам, определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т. д.).</p> <p>Развитие умения запоминать изображения (4-7 шт.) и воспроизводить их в исходной последовательности.</p> <p>Развитие умения определять предметы по словесному описанию.</p> <p>Развитие умения конструировать сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов.</p>			
<b>II.</b>	<b>Слуховое восприятие.</b>	<p>Развитие умения различать неречевые/речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности; мелодии по темпу.</p> <p>Развитие умения определять на слух звучания различных музыкальных инструментов (духовые, клавишные, шумовые).</p>	4		
<b>III.</b>	<b>Кинестетическое восприятие.</b>	<p>Развитие умения выразительно имитировать движения и позы животных, игру на музыкальных инструментах.</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы на ощупь различных свойств и качеств (твёрдый, мягкий, колючий, деревянный, выпуклый).</p>	10		

		<p>Развитие умения определять противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный - полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (расстегнуть – застегнуть, открыть – закрыть, одеть - раздеть).</p> <p>Развитие умения различать и сравнивать предметы по признаку веса (тяжелее – легче - самый лёгкий), взвешивать на ладони.</p>			
<b>IV.</b>	<b>Восприятие запаха.</b>	Развитие умения различать пищевые/непищевые запахи, обозначать словом.	4		
<b>V.</b>	<b>Восприятие вкуса.</b>	<p>Развитие умения определять противоположный вкус продуктов (сладкий – горький, солёный – не солёный).</p> <p>Развитие умения различать вкусовые ощущения.</p>	6		
			<b>Итого: 34</b>		
			<b>Итого: 170</b>		



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

<b>Основная и дополнительная учебная литература</b>	<b>Наглядный материал</b>	<b>Оборудование и приборы</b>
---------------------------------------------------------	---------------------------	-------------------------------

<p>1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; (пер. сангл. Юлии Даре). - М.: Теревинф, 2009. - 272 с.</p> <p>2. Барабанчиков, В.А. Основные направления и тенденции развития психологии восприятия.//Психология восприятия. - М., 1989. с. 5-14</p> <p>3. Бейн Э.С. Величина отдаленного объекта восприятия умственно отсталых и глухонемых школьников. — В сб. Вопросы психологии глухонемых и умственно отсталых детей. М., 1940.</p> <p>4. Буянова, Р., Сенсорное развитие детей//Социальная работа - №12 – 2002 5.Вартан, В.П., Сенсорное развитие дошкольников, - Мн.: БрГУ, 2007. – 195с 6.Вегнер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. М., 1986.</p> <p>5. Вегнер Л.А. Развитие восприятия и сенсорное воспитание в дошкольном возрасте. М.,</p> <p>6. Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Развитие сенсорной сферы детей Пособие для учителя-дефектолога, педагога-психолога. 7. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционноразвивающего обучения и реабилитации: Учеб.метод. пособие / М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. - Мн.: БГПУ, 2009. - 276 с., ил.</p> <p>8. Миненкова // Обучение и воспитание детей в условиях</p>	<p>1. Фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки.</p> <p>2. Пирамидка, машинка, кукла, пластмассовые разноцветные шарики. 3. Заводные игрушки, машинки.</p> <p>4. Музыкальные инструменты (погремушка, трещётка, бубен).</p> <p>5. Музыкальные игрушки.</p> <p>6. Мобильный телефон.</p> <p>7. Звуковой материал со звуками домашних животных, звуками бытовых приборов. 8. Будильник. 9. Картинки с соответствующими объектами звучания.</p> <p>10. «Шумящие» коробочки (с горохом, пшеном, рисом).</p> <p>11. Дерево, металл, пластмасса, бумага, вода, крупа, клейстер различные по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).</p> <p>12. Мячи с разными поверхностями.</p> <p>13. «Волшебный мешочек».</p> <p>14. Фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубная пасту, мягкие арома-масла.</p>	<p>1. Сухой душ.</p> <p>2. Проект «Жар-птица».</p> <p>3. Панно «Живая вода».</p> <p>4. «Звёздная сеть».</p> <p>5. Светильник «Пламя».</p> <p>6. Светильник «Фонтан света».</p> <p>7. Светильник «Переливающиеся цветы».</p> <p>8. Профессиональный генератор запахов со звуками природы и ароматерапии.</p> <p>9. Игрушки мягкие.</p> <p>10. Сухой бассейн.</p> <p>11. Светильник «Вулкан».</p> <p>12. Проектор «Солнечный».</p> <p>13. Детское зеркальное панно.</p> <p>14. Сенсорная тропа для ног.</p> <p>15. Панно «Кривое зеркало».</p> <p>16. Полифункциональный набор «Радуга».</p> <p>17. Массажный коврик «Гофр 1».</p> <p>18. Зеркальный шар с мотором.</p> <p>19. Профессиональный источник света к зеркальному шару.</p> <p>20. Установка для ароматерапии «Эфа».</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: учеб.-метод.

пособие / С.Е. Гайдукевич и др.; науч. ред. С.Е. Гайдукевич. - Мн: УО «БГПУ им. М. Танка», 2007. - С. 69-74.

9. Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-Развивающего обучения и реабилитации: Пособие для педагогов и родителей / С.Е. Гайдукевич, В. Гайслер, Ф. Готан и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. 2-е изд. - Мн.: УО «БГПУ им. М. Танка», 2008. - 144 с.: ил. 10. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л. Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. - 415 с.

11. Программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Сенсомоторное обучение: I- IV классы. - Минск, 2007.

12. Царёв А.М., Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития /Дошкольное воспитание и обучение детей с комплексными нарушениями / под. Ред. Л. А. Головчиц: учебное пособие.- М., Логомаг, 2015. - 266 с.

Дополнительная литература:

1. Сенсорная комната - волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б.

Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. - СПб.: ХОКА, 2007.

2. Учебные программы для центров коррекционно-

развивающего обучения и  
реабилитации. - Минск, 2014.